



INSPIRATIONS  
VÉGÉTALES



# Sommaire

## PRÉSENTATION

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| Ce à quoi nous croyons .....       | 4  |
| Le pouvoir des plantes .....       | 6  |
| Le bien-être par les plantes ..... | 8  |
| Nos services .....                 | 10 |
| Nos partenaires .....              | 12 |
| La plantation .....                | 14 |

## PICTOGRAMMES



Bac intérieur intégré



Résistant aux UV



Finition main



Fabrication avec produits recyclés



Résistant au gel



Pour intérieur/extérieur



Pour intérieur



Léger



Résistant aux chocs



Arrosage

© ANTOINE BOISSONOT--UNSPLASH

## COLLECTIONS LES BACS

|                              |       |
|------------------------------|-------|
| ● Budget .....               | 18-21 |
| ● Optimale .....             | 22-27 |
| ● Ecoline .....              | 28-31 |
| ● Timeless .....             | 32-35 |
| ● Color Me .....             | 36    |
| ● Luxe Lite Universe .....   | 38-41 |
| ● Luxe Lite Glossy .....     | 42-45 |
| ● Raindrop .....             | 46    |
| ● Polystone Seaside .....    | 48    |
| ● Polystone Junar .....      | 50    |
| ● Metallic Silver leaf ..... | 52    |
| ● Opus .....                 | 54    |
| ● Eco Capi .....             | 56    |
| ● Designer .....             | 58-63 |
| ● Royal .....                | 64    |
| ● Loft .....                 | 66    |
| ● Cloison .....              | 68-71 |
| ● Nature .....               | 72    |
| ● Square .....               | 74    |
| ● Coupe .....                | 76    |

## LES AMBIANCES

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| ● Ambiance Caractère .....  | 80 |
| ● Ambiance Industrie .....  | 82 |
| ● Ambiance Légèreté .....   | 84 |
| ● Ambiance Métallisée ..... | 86 |
| ● Ambiance Nature .....     | 88 |

## LES PLANTES

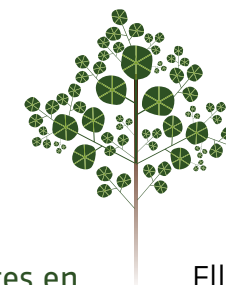
|                                |         |
|--------------------------------|---------|
| ● Les plantes de lumière ..... | 92-113  |
| ● Les plantes mi-ombre .....   | 114-131 |
| ● Les plantes fleuries .....   | 132-135 |
| ● Grands sujets .....          | 136     |



\* Composants Volatiles Organiques (COV) : Ammoniac, Monoxyde de carbone, Trichloréthylène, Formaldéhyde, Benzène, Toluène, Xylène.

# Ce à quoi nous croyons...

© LIUBOV ILCHUKT-UNSPLASH



Nous aimons la Nature en général et les plantes en particulier... leurs variétés, leurs particularités et leur générosité aussi.

Elles sont pleines de fantaisie et de ressources pour que notre quotidien soit plus agréable.

Des organismes vivants qui s'appliquent à assainir nos airs intérieurs par un métabolisme complexe et efficace.

Les plantes nous enchantent par la diversité infinie de leur feuillage, leur forme, leur texture, leur silhouette, leur étrangeté. Elles attirent notre regard pour nous offrir leurs nuances de vert, couleur aux vertus apaisantes par excellence. Les plantes nous inspirent par leur faculté d'adaptation et leur incroyable instinct de survie malgré des conditions parfois peu propices à leur développement.

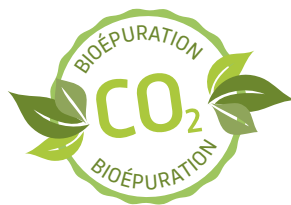
Elles ont traversé les âges et savent gérer la pénurie et profiter des périodes d'abondance.

Notre métier nous rappelle chaque jour qu'il est bon d'œuvrer pour la qualité de vie et le bien-être de celles et ceux qui travaillent loin d'un bout de nature ; qu'il est plus naturel de développer de bonnes relations humaines avec nos collègues et clients dans un univers végétal ; que nos amies les plantes sont dépendantes de nos bons soins pour donner le meilleur d'elles-mêmes.

C'est notre raison d'être et notre motivation : vous en « mettre plein la vue de vert » car c'est prouvé, nous sommes plus créatifs et performants dans un environnement verdoyant.

Alors pourquoi s'en priver...

# Le pouvoir des plantes



Nos plantes d'intérieur sont pour la plupart des plantes exotiques originaires d'Asie, d'Afrique ou d'Amérique du Sud où, dans un milieu naturel favorable à leur épanouissement, elles atteignent de très grandes tailles.

Elles vivent en bonne intelligence collective, chacune s'adaptant à l'autre jusqu'à former un écosystème pérenne. Cultivées en pépinières spécialisées, elles trouvent leur place dans nos espaces de vie et de travail pour, silencieusement œuvrer à notre bien-être.

## ACTION PAR LES RACINES ET LE SOL

Des milliards de bactéries, micro-organismes présents dans le substrat de la plante vivent en symbiose avec les racines et digèrent les polluants en suspension dans l'eau et l'air.

## ACTION PAR LE FEUILLAGE ET LES TIGES

Elles interceptent le CO2 de l'air, stockent le carbone et rejettent l'oxygène. Ces réactions chimiques s'effectuent dans les feuilles grâce à la perméabilité de leur épiderme ou cuticule et par les micro-orifices (les stomates) situés sous la feuille

Ceux-ci s'ouvrent et se ferment pour réguler les échanges gazeux.

Grâce à ces milliers d'orifices, la plante absorbe les molécules toxiques qu'elle va métaboliser par l'action des micro-organismes en symbiose avec les racines.

La transpiration intense des feuilles contribue à humidifier l'atmosphère de nos lieux de vie et de travail et la rendent plus saine.

## LA BIOÉPURATION

Bien au-delà de l'aspect purement décoratif, les plantes ont une action d'assainissement de l'air intérieur appelée la phyto dépollution.

Les recherches sur la mesure du flux de sève viennent contredire les sceptiques et démontrent la réduction des composés organiques volatils (COV) de plus de 50%.

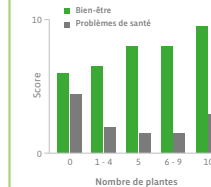
## ACOUSTIQUE

Pour atteindre les 45 décibels de niveau sonore recommandé dans nos espaces de travail, le végétal sous la forme de plantes, de murs ou cloisons végétalisés réduit fortement la pollution sonore et l'effet écho.

### BONHEUR

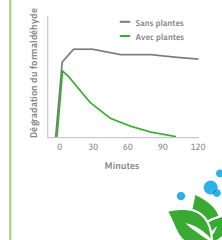


La plupart des gens se sentent plus **heureux** dans un environnement vert.

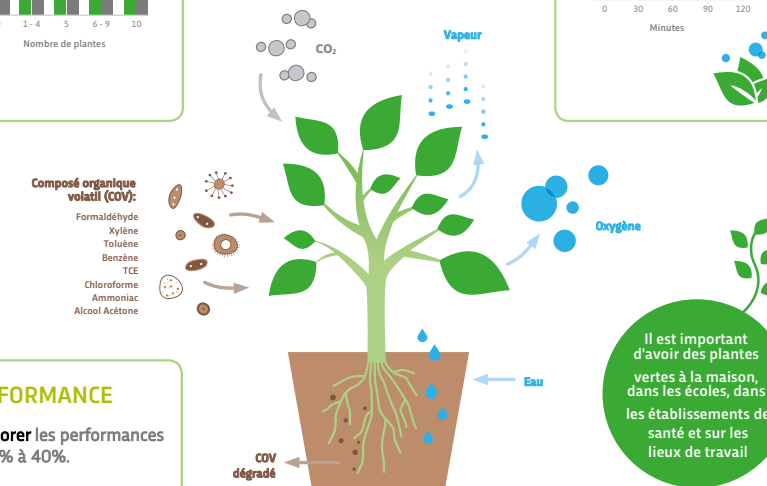


### AIR PUR

Les plantes dégradent les COV et produisent notre oxygène à partir du CO2.

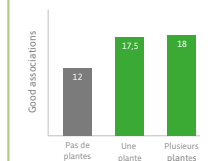


## Que font les plantes pour nous ?



### PERFORMANCE

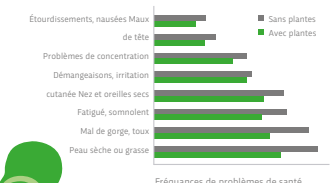
Améliorer les performances de 20% à 40%.



Une plante par personne est suffisant

### SANTÉ

Un air pur et un bon taux d'humidité réduisent les allergies et l'absentéisme.





## Le bien-être par les plantes...

# Amélioration de la Qualité de Vie au Travail

Le concept de la BIOPHILIE est promu par le psycho-évolutionniste Ulrich (1993). Basé sur les études réalisées par le biologiste Wilson (1984), il explique les effets bénéfiques sur la santé, notamment sur le stress et la douleur.

La présence de plantes nous indiquerait inconsciemment (cerveau reptilien) que « l'endroit est source de vie, que nous pourrions trouver de l'eau, et qu'il nous serait donc possible de nous installer pour construire notre vie, car la plupart des besoins seraient satisfaits ». Notre besoin de nature est instinctif.

Les chercheurs norvégiens Bringslinark, Patil et Hartig (2008) ont obtenu des résultats significatifs sur la diminution du temps des arrêts maladie et

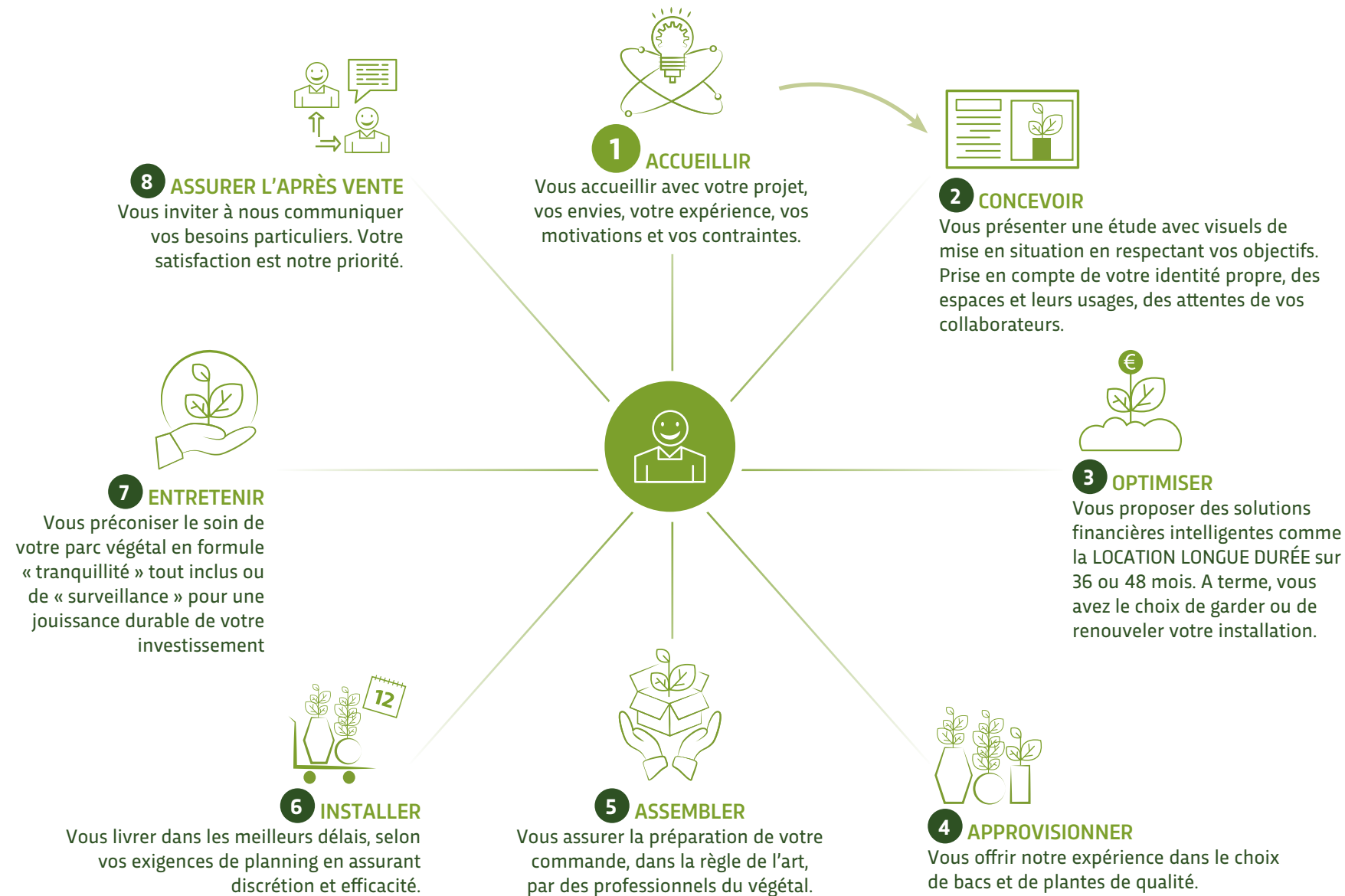
l'absentéisme. Selon l'étude de Fjeld (2000), **82%** des participants à ce programme d'étude déclarent « se sentir plus à l'aise avec des plantes dans leur bureau »\*

De plus la couleur verte est reconnue pour son pouvoir apaisant, favorisant la concentration tout en offrant l'énergie du vivant. Elle stimule les sens et active la créativité.

En bref, les plantes nous font du bien, contribuent largement à notre ressenti de bien-être et nous rendent plus heureux.

(\*) Influence des plantes d'intérieur et d'extérieur sur la santé : synthèse des recherches par Jordy Stefan, Nicolas Gueguen et Sébastien Meineri, Université de Bretagne Sud (2015)

# Nos services...



© ISTOCK

## Prendre soin de vos plantes...

### NOS CONTRATS | Tranquillité | Surveillance

Passages 13 à 17x/an 4x/an

### LES PRESTATIONS

|                                               |   |   |
|-----------------------------------------------|---|---|
| Arrosage                                      | ✓ | ✗ |
| Contrôle des jauges et des pochettes          | ✓ | ✓ |
| Apport d'engrais                              | ✓ | ✓ |
| Dépoussiérage, enlèvement des feuilles jaunes | ✓ | ✓ |
| Nettoyage des bacs                            | ✓ | ✓ |
| Taille, tuteurage                             | ✓ | ✓ |
| Suivi sanitaire                               | ✓ | ✗ |
| Remplacement de plantes                       | ✓ | ✗ |
| Rempotage                                     | ✓ | ✗ |

# Nos partenaires...

Après plus de 20 années de pratique et d'expérience, le choix de l'entreprise Solutions Jardins a été de lier une relation de confiance durable avec des producteurs et fabricants fiables, réactifs et surtout éthiques.

Nos plantes proviennent essentiellement des Pays Bas, là où la production végétale est historique et de notoriété.

Les producteurs sélectionnés sont capables de répondre à une demande toujours plus importante, dans un marché en pleine croissance, et ceci en maintenant un niveau de qualité optimal, autant en quantité qu'en diversité de variétés et de taille de végétaux. Les bacs et autres contenants proviennent de plusieurs fabricants européens, également français.



© NIEUWKOP

# La plantation...

## 1 HYDROCULTURE

Plantées dès le début de leur croissance dans des pots de culture spécifiques, les plantes grandissent et développent un tissu racinaire adapté.

Nous privilégions la plantation en hydroculture car celle-ci offre de nombreux avantages :

- Un **contrôle visuel** du niveau d'eau grâce à la jauge et de ce fait, un arrosage mieux dosé.
- Une **assimilation** auto-gérée par la plante. Celle-ci consomme selon ses besoins.
- Une **meilleure diffusion** des apports nutritifs.
- Des bacs plus **légers**.
- Un **entretien** des bacs et du surfaçage plus aisé.

## 2 TERRE

Toutefois, certaines variétés de plantes préfèrent la plantation en terre.

Nous utilisons un terreau spécifique qui, de part son équilibre NPK (azote, phosphore, potassium), convient parfaitement à la plante verte.

## 3 SEMI-HYDROCULTURE

Dans les pratiques de repotage, nous pratiquons la **semi-hydroculture**, technique qui préserve la motte et le tissu racinaire tout en offrant les avantages de l'hydroculture.





© BERNARD HERMANT-UNSPLASH

COLLECTIONS

# LES BACS



## COLLECTION BUDGET



© WWW.PLASTECNIC.COM

MATIÈRE : polypropylène

FINITION : structuré



**VASO MODO ALTO 95**

L 26 (21) x 26 (21) x H 95 cm



**VASO MODO 75**

L 50 (45) x 26 (21) x H 75 cm



**CASSETTA MODO 50**

L 75 (70) x 26 (21) x H 50 cm



Autres coloris :  
Anthracite, taupe





  
 Possibilité d'utiliser  
 le bac dans les deux sens !  
 Existe en version  
 lumineux

© WWW.PLASTECNIC.COM

MATIÈRE : polypropylène  
 FINITION : structuré



**VASO TONDO ALTO**  
 Ø 34 (Ø 26) x H 70 (31) cm  
 Ø 48 (Ø 37,5) x H 97 (36,5) cm  
 Ø 59 (Ø 46,5) x H 120 (41) cm



**VASO LULLABY ALTO**  
 Ø 32 (Ø 26) x H 105 cm  
 Ø 32 (Ø 26) x H 80 cm



**VASO CONICO**  
 Ø 40 (Ø 32) x H 40 (26) cm  
 Ø 50 (Ø 37) x H 50 cm  
 Ø 60 (Ø 45) x H 60 cm



Autres coloris :  
 Anthracite, taupe





MATIÈRE : synthétique  
FINITION : brillant, métallisé



### CLASSICO

Ø 21 x H 20 cm  
Ø 28 x H 26 cm  
Ø 35 x H 32 cm  
Ø 43 x H 40 cm  
Ø 50 x H 47 cm  
Ø 60 x H 56 cm  
Ø 70 x H 65 cm



### RONDO

Avec bac d'irrigation intégré  
Ø 32 x H 56 cm  
Ø 40 x H 75 cm



Anthracite métallisé



Espresso métallisé



Blanc brillant



Rouge brillant



Noir brillant





MATIÈRE : synthétique  
FINITION : brillant, métallisé



### CUBE

Avec bac d'irrigation intégré  
30 x 30 x H 30 cm  
40 x 40 x H 40 cm  
50 x 50 x H 50 cm



### CUBICO

Avec bac d'irrigation intégré  
22 x 22 x H 41 cm  
30 x 30 x H 56 cm  
40 x 40 x H 75 cm  
50 x 50 x H 95 cm



### CUBITO ALTO

Avec bac d'irrigation intégré  
40 x 40 x H 105 cm



Plateau roulettes pour Cubito  
30 x 30 et 40 x 40



Anthracite métallisé



Blanc brillant



Espresso métallisé



Rouge brillant



Taupe métallisé



Noir brillant





MATIÈRE : synthétique  
FINITION : brillant



**CUBE GLOSSY 14**  
Avec bac d'irrigation intégré  
14 x 14 x H 14 cm



**DELTINI**  
Avec bac d'irrigation intégré  
Ø 14 x H 18 cm



Blanc brillant  
Taupe brillant  
Anthracite mat



**CUBE TRIPLE GLOSSY**  
Avec bac d'irrigation intégré  
L 40 x 14 x H 14 cm





MATIÈRE : recyclé  
FINITION : mat, brillant, structuré



**RISE KUBIS**

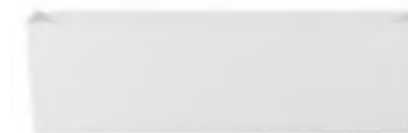
*Avec bac intérieur intégré*

36 x 36 x H 70 cm  
41 x 41 x H 75 cm



**RISE CUBE**

22 x 22 x H 22 cm  
35 x 35 x H 35 cm  
41 x 41 x H 41 cm  
50 x 50 x H 50 cm



**RISE RECTANGLE**

L 60 x 18 x H 16 cm  
L 80 x 20 x H 23 cm  
L 90 x 40 x H 60 cm





MATIÈRE : recyclé  
FINITION : mat, brillant, structuré



**RISE ROND**  
Ø 40 x H 40 cm  
Ø 50 x H 50 cm



**RISE CONE**  
*Avec bac intérieur intégré*  
Ø 40 x H 75 cm



COLLECTION TIMELESS



MATIÈRE : recyclé  
FINITION : mat, brillant, structuré



TIMELESS SPHERE

Ø 57 (Ø 30) x H 48 cm

Ø 78 (Ø 40) x H 65 cm



COLLECTION TIMELESS



MATIÈRE : recyclé  
FINITION : mat, brillant, structuré



TIMELESS OVAL  
34 x 22 (19,5) x 17 cm  
50 x 32 (28,5) x H 25 cm



TIMELESS OVATION  
50 x 32 (28,2) x 94 cm





MATIÈRE : synthétique  
FINITION : mat, brillant, structuré



EMPEROR  
Ø 40 (Ø 30) x H 63 cm  
Ø 55 (Ø 41) x H 84 cm



PARTNER  
Ø 40 (36) x H 75 (29) cm



CYLINDER  
Ø 21 (16) x H 20 cm  
Ø 30 (25) x H 76 cm  
Ø 40 (35) x H 63 cm  
Ø 50 (43) x H 50 cm



COUPLE  
Ø 33 (Ø 27) x H 31 cm  
Ø 41 (Ø 36) x H 37 cm



GLOBE  
Ø 40 (Ø 34) x H 33 cm  
Ø 62 (Ø 40) x H 49 cm



BOWL  
Ø 51 (Ø 46) x H 25 cm



## COLLECTION LUXE LITE UNIVERSE



MATIÈRE : composite  
FINITION : cuivré structuré



WAVE



WATERFALL



NOTE

*Finition bronze, silver*



COMET



MOON



LAYER



WRINKLE

### COMET

Ø 33 (29) x H 70 (30) cm

Ø 38 (32) x H 69 (30) cm

### LAYER

Ø 33 (29) x H 70 (30) cm

Ø 36 (33) x H 90 (30) cm

Ø 38 (32) x H 69 (30) cm

### MOON

Ø 33 (29) x H 70 (30) cm

Ø 36 (29) x H 90 (30) cm

Ø 38 (32) x H 69 (30) cm

### NOTE

Ø 33 (27) x H 70 (30) cm

Ø 38 (31) x H 110 (30) cm

### WATERFALL

Ø 33 (29) x H 70 (30) cm

Ø 38 (31) x H 110 (30) cm

### WAVE

Ø 33 (29) x H 70 (30) cm

Ø 36 (29) x H 90 (30) cm

Ø 38 (30) x H 110 (30) cm

### WRINKLE

Ø 34 (30) x H 75 (30) cm

Ø 36 (33) x H 90 (30) cm



## COLLECTION LUXE LITE UNIVERSE



MATIÈRE : composite  
FINITION : cuivré structuré



GLOBE

Ø 39 (Ø 25) x H 27 cm  
Ø 45 (Ø 30) x H 32 cm



CYLINDER

Ø 33 (Ø 28) x H 31 cm  
Ø 40 (Ø 35) x H 38 cm



SQUARE

27 (23) x 27 (23) x H 50 (25) cm  
33 (29) x 33 (29) x H 70 cm  
*Finition Layer, Moon, Comet*



RECTANGLE

L 100 x 30 (25) x H 50 cm  
*Finition Layer, Moon, Comet*



COLLECTION LUXE LITE GLOSSY



© WWW.BAQ-DESIGN.COM

MATIÈRE : composite  
FINITION : brillant, silver, gold



PARTNER

Ø 35 (Ø 32) x H 75 cm  
Ø 36 (Ø 32) x H 91 cm  
Ø 40 (Ø 32) x H 115 cm



GLOBE

Ø 39 (Ø 27) x H 27 cm  
Ø 45 (Ø 30) x H 32 cm



CYLINDER

Ø 33 (Ø 28) x H 31 cm  
Ø 40 (Ø 35) x H 38 cm



COLLECTION LUXE LITE GLOSSY



MATIÈRE : composite  
FINITION : blanc brillant



**BREAKER**

Ø 36 (Ø 28) x H 60 (30) cm  
Ø 37 (Ø 31) x H 81 (30) cm  
Ø 39 (Ø 31) x H 100 (30) cm



**SEA**

Ø 33 (Ø 28) x H 60 (30) cm  
Ø 35 (Ø 28) x H 76 (30)cm  
Ø 37 (Ø 30) x H 91 (30) cm



## COLLECTION RAINDROP



MATIÈRE : composite  
FINITION : structuré



EMPEROR

Ø 37 (Ø 33) x H 60 cm  
Ø 53 (Ø 48) x H 88 cm



PARTNER

Ø 32 (Ø 28) x H 62 cm  
Ø 42 (Ø 38) x H 79 cm



RECTANGLE

L 70 x 23 (21) x H 23 cm  
L 80 x 30 (24) x H 30 cm

CUBE

30 (25) x 30 x H 27 cm  
40 (34) x 40 x H 36 cm  
50 (44) x 50 x H 45 cm



DARCY

Ø 30 (Ø 22) x H 26 cm  
Ø 41 (Ø 39) x H 37 cm  
Ø 37 (Ø 28) x H 42 cm  
Ø 55 (Ø 38) x H 55 cm



GLOBE

Ø 42 (Ø 31) x H 30 cm  
Ø 55 (Ø 44) x H 40 cm



CYLINDER

Ø 34 (Ø 29) x H 32 cm  
Ø 42 (Ø 40) x H 41 cm  
Ø 51 (Ø 46) x H 49 cm



BOWL

Ø 44 (Ø 42) x H 19 cm  
Ø 55 (Ø 45) x H 26 cm



COUPLE

Ø 37 (Ø 35) x H 33 cm  
Ø 44 (Ø 42) x H 43 cm  
Ø 54 (Ø 49) x H 51 cm



## COLLECTION POLYSTONE SEASIDE



MATIÈRE : synthétique et pierre calcaire

FINITION : structuré



SEASIDE BROWN  
COUPLE

Ø 38 (Ø 32) x H 36 cm

PARTNER

Ø 30 (Ø 26) x H 70 (30) cm

Ø 37 (Ø 30) x H 90 (28) cm

Ø 50 (Ø 42) x H 120 (38) cm

Ø 63 (Ø 52) x H 150 cm



SEASIDE NATURAL  
COUPLE

Ø 38 (Ø 32) x H 36 cm

Ø 46 (Ø 34) x H 42 (31) cm

Ø 54 (Ø 46) x H 51 (38) cm

PARTNER

Ø 30 (Ø 26) x H 70 (30) cm

Ø 37 (Ø 25) x H 90 (28) cm

Ø 50 (Ø 42) x H 120 (38) cm

Ø 63 (Ø 53) x H 150 cm



SEASIDE SMOKE  
PARTNER

Ø 30 (Ø 26) x H 70 (30) cm

Ø 37 (Ø 30) x H 90 (28) cm

Ø 50 (Ø 42) x H 120 (38) cm

Ø 63 (Ø 50) x H 150 cm



## COLLECTION POLYSTONE JUNAR



MATIÈRE : plastique et pierre calcaire

FINITION : structuré



PARTNER ROCK



PARTNER RAW GREY

Ø 40 (Ø 34) x H 70 (31) cm  
 Ø 49 (Ø 42) x H 90 (38) cm  
 Ø 49 (Ø 43) x H 120 (38) cm



PARTNER WHITE



COUPLE

Ø 55 (Ø 47) x H 44 cm  
 Ø 70 (Ø 61) x H 56 cm  
 Ø 90 (Ø 77) x H 72 cm  
 Ø 110 (Ø 96) x H 88 (85) cm  
 Ø 150 (Ø 135) x H 120 (110) cm



## COLLECTION METALLIC SILVER LEAF



MATIÈRE : synthétique et fibre, feuilles de métal vernies

FINITION : métallisé



COUPLE

Ø 50 (Ø 34) x H 45 cm  
Ø 60 (Ø 42) x H 55 cm



Coffee



Honey



Copper



PARTNER

Ø 34 (Ø 30,4) x H 90 (30) cm  
Ø 40 (Ø 36,4) x H 90 (30) cm  
Ø 49 (Ø 44) x H 90 (30) cm



Ice blue



Champagne



BOWL

Ø 45 (Ø 35) x H 27 cm  
Ø 59 (Ø 45) x H 38 cm



GLOBE

Ø 50 (Ø 36,5) x H 37 cm  
Ø 60 (Ø 44,4) x H 43 cm



BOAT

L 56 x 23 (20) x H 20 cm  
L 75 x 30 (22) x H 25 cm





© WWW.BAQ-DESIGN.COM

MATIÈRE : composite  
FINITION : métal martelé



GLOBE HAMMERED

Ø 40 (Ø 37) x H 32 cm  
Ø 60 (Ø 40) x H 43 cm



PARTNER HAMMERED

Ø 35 (Ø 23) x H 75 (30) cm  
Ø 35 (Ø 23) x H 97 (30) cm



PARTNER RAW

Ø 31 (Ø 23) x H 65 (30) cm  
Ø 40 (Ø 33) x H 85 (30) cm  
Ø 50 (Ø 40) x H 105 (38) cm



## COLLECTION ECO CAPI



MATIÈRE : synthétique  
FINITION : structuré



NATURE CLAY NL (VASE)

Ø 45 (Ø 31) x H 72 cm  
Ø 56 (Ø 38) x H 84 cm



NATURE ROW NL

Ø 35 (32) x H 47 cm  
Ø 44 (42) x H 56 cm



NATURE RIB NL (EGG)

Ø 35 (32) x H 34 cm  
Ø 42 (40) x H 40 cm



NATURE RIB NL

30 (29) x 30 x H 30 cm  
41 (38) x 41 x 41 cm  
50 (42) x 50 (42) x H 50 cm



## COLLECTION DESIGNER



© WWW.VONDOM.COM

MATIÈRE : polyéthylène  
FINITION : mat structuré



### STONE

L 61 (37) x 46 (29) x H 70 (28) cm

L 80 (52) x 65 (39) x H 40 (26) cm

L 87 (54) x 64 (44) x H 100 (39) cm

L 105 (65) x 84 (56) x H 120 (46) cm

XL BASIC L 140 (90) x 106 (72) x H 140 (62) cm



- ☐ White
- ☐ Black
- ☐ Bronze
- ☐ Steel
- ☐ Anthracite
- ☐ Champagne
- ☐ Petachio
- ☐ Plum
- ☐ Beige
- ☐ Ecrû
- ☐ Taupe
- ☐ Khaki
- ☐ Navy
- ☐ Ice
- ☐ Red
- ☐ Orange





MATIÈRE : polyéthylène  
FINITION : mat structuré



### MARQUIS

Ø 25 (18) x 53 (14) cm  
Ø 30 (22) x 82 (22) cm  
Ø 40 (29) x 60 (28) cm  
Ø 60 (43) x 50 (32) cm  
Ø 80 (59) x 100 (36) cm



- ☐ White
- ☐ Black
- ☐ Bronze
- ☐ Steel
- ☐ Anthracite
- ☐ Champagne
- ☐ Pistachio
- ☐ Plum
- ☐ Beige
- ☐ Ecu
- ☐ Taupe
- ☐ Khaki
- ☐ Navy
- ☐ Ice
- ☐ Red
- ☐ Orange





© WWW.VONDOM.COM

MATIÈRE : Polyéthylène  
FINITION : Mat structuré



### ULM POT CARRÉ

L 34 (24) x 34 x H 30 (20) cm  
L 45 (32) x 45 x H 40 (27) cm  
L 57 (40) x 57 x H 50 (34) cm  
L 68 (48) x 68 x H 60 (41) cm  
L 91 (64) x 91 x H 80 (47) cm

*Carré Haut*

L 49 (32) x 49 x H 60 (27) cm  
L 61 (40) x 61 x H 75 (34) cm  
L 73 (48) x 73 x H 90 (39) cm



### ULM POT ROND

Ø 34 (24) x H 30 (20) cm  
Ø 45 (32) x H 40 (29) cm  
Ø 49 (32) x H 60 (28) cm  
Ø 57 (40) x H 50 (31) cm  
Ø 61 (40) x H 75 (32) cm  
Ø 68 (48) x H 60 (40) cm  
Ø 91 (64) x H 80 (46) cm



### ULM JARDINIÈRE

L 84 (74) x 34 (24) x H 30 (19) cm  
L 105 (92) x 45 (32) x H 40 (26) cm  
L 127 (110) x 57 (40) x H 50 (33) cm



- ☐ White
- ☐ Black
- ☐ Bronze
- ☐ Steel
- ☐ Anthracite
- ☐ Champagne
- ☐ Petachio
- ☐ Plum
- ☐ Beige
- ☐ Ecu
- ☐ Taupe
- ☐ Khaki
- ☐ Navy
- ☐ Ice
- ☐ Red
- ☐ Orange



## COLLECTION ROYAL



MATIÈRE : composite  
FINITION : métallisé patiné



### ESSENCE

Coloris Champagne rosé, Titanium

Ø 37 (Ø 26) x H 80 (30) cm

Ø 46 (Ø 30) x H 100 (30) cm



### IMPRESSIVE

Coloris Champagne rosé, Bronze

Ø 36 (Ø 30) x H 55 cm

Ø 46 (Ø 38) x H 67 cm



### LUXURIOUS

Coloris Champagne rosé, Bronze

Ø 34 (Ø 26,5) x H 92 (35) cm

Ø 34 (Ø 26,5) x H 112 (35) cm



Champagne rosé



Titanium grey



Bronze



### UPPER CLASS

Coloris Champagne rosé, Titanium

Ø 34 (Ø 26) x H 75 (30) cm

Ø 34 (Ø 26) x H 97 (30) cm

Ø 34 (Ø 26) x H 117 (30) cm



## COLLECTION LOFT



66

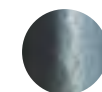


© WWW.FLEUR-JAMI.COM

MATIÈRE : composite  
FINITION : acier patiné

### LOFT

Ø 30 (Ø 23) x H 80 cm  
Ø 31 (Ø 23) x H 100 cm  
Ø 32 (Ø 23) x H 120 cm  
Ø 34 (Ø 23) x H 150 cm



Aluminium



Verdigris bronze



Black iron



Argent miroir



Bronze



Anthracite



Champagne doré



COLLECTION LOFT

67

## COLLECTION CLOISON



MATIÈRE : fibre  
FINITION : mat, brillant ou structuré



### JORT SLIM

Finition brillant blanc, noir  
L 61 (53) x 25 (17) x H 81 cm  
L 91 (85) x 20 (14) x H 50 cm  
L 124 (116) x 33 (25) x H 90 cm



### JORT SLIM

Coloris gris anthracite, gris ciment, blanc  
L 61 (53) x 25 (17) x H 81 cm  
L 91 (83) x 36 (28) x H 102 cm  
L 124 (116) x 33 (25) x H 90 cm



### JORT L ET XL

Coloris gris anthracite, gris ciment  
L 100 (91) x 45 (36) x H 100 (53) cm



### GRIGIO

Coloris anthracite, natural concrete, rusty iron  
L 60 (54) x 24 (18) x H 74 cm  
L 80 (74) x 30 (24) x H 68 (29) cm





# COLLECTION CLOISON



© WWW.NIEUWKOP-EUROPE.COM

MATIÈRE : synthétique ou recyclé  
FINITION : mat texturé



Matière recyclée à base  
bouchons de liège



MURUS 90

L 90 (85) x 27 (22) x H 80 (30) cm



MURUS 27

L 27 (22) x 27 (22) x H 80 (30) cm



LINEA 100

Avec roulettes intégrées  
L 100 x 38 x H 75 cm



## COLLECTION NATURE



72



© WWW.NIEUWKOP-EUROPE.COM

MATIÈRE : composite + matériaux naturels

FINITION : naturel



### BOSCO

*Vase*

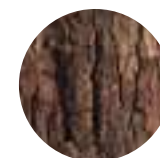
Ø 46,5 (Ø 44,5) x H 90 cm

Ø 57 (Ø 55) x H 120 cm

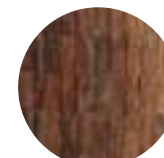
*Pot*

Ø 45 (Ø 84) x H 50 cm

Ø 60 (Ø 53,5) x H 65 cm



*Bark*



*Cemani*



### JENGA

*Partner*

Ø 35 (Ø 29,5) x H 70 (28) cm

Ø 41 (Ø 33,5) x H 90 (31) cm

*Couple*

Ø 17 (Ø 11,5) x H 15 (14) cm

Ø 42 (Ø 33,5) x H 37 (31) cm

Ø 50 (Ø 41,5) x H 45 (38) cm



### « OUT OF COCO »



73

## COLLECTION SQUARE



MATIÈRE : composite  
FINITION : structuré ou lisse



### ARGENTO

*Shiny white*

40 (32) x 40 (32) x H 40 cm  
50 (40) x 50 (40) x H 50 cm  
60 (48) x 60 (48) x H 60 cm  
80 (65) x 80 (65) x H 60 cm



### ARGENTO

*Shiny white*

30 (27) x 30 (27) x 80 cm  
40 (32) x 40 (32) x H 40 cm  
50 (40) x 50 (40) x H 50 cm  
60 (48) x 60 (48) x H 60 cm



### GRIGIO

30 (25) x 35 (25) x H 30 cm  
35 (30) x 35 (30) x H 70 cm  
45 (35) x 45 (35) x H 90 cm  
50 (40) x 50 (40) x H 50 cm  
60 (55) x 60 (55) x H 60 cm

*Sur pieds*

60 x (55) x 60 (55) x H 40 cm  
80 x (75) x 80 (75) x H 60 cm



*Rusty iron*



*Natural concrete*



*Natural antique*



*Anthracite*



## COLLECTION COUPE



**LUXURY CHROME**  
 Ø 24 (19) cm x H 19 cm  
 Ø 32 (26) cm x H 26 cm



**TAZA BOWL**  
 Ø 28 x H 19 cm



**PLATINIUM SILVER**  
 Ø 30 (26) x H 18 cm



**SUPERLINE INOX**  
*Sur feutre*  
 Ø 24 (23) x H 15 cm  
 Ø 30 (29) x H 15 cm



**TWIST**  
 L 56 (54) x 23 (21) x H 20 cm  
 L 75 (73) x 30 (28) x H 25 cm



**MORGANA**  
*Natural white, pine green, volcano black*  
 S Ø 43,5 (42,5) x H 19 cm  
 XS L 36 (35) x H 16 cm



**DORANT**  
*Matt black, matt white*  
 M L 53 (52) x 23 (22) x H 21 cm  
 S L 43 (41,8) x 17,5 (16,3) x H 16 cm



**TARA**  
*Glossy white*  
 XS Ø 30,5 (19) x H 12 cm  
 S Ø 40 (38) x H 15,5 cm

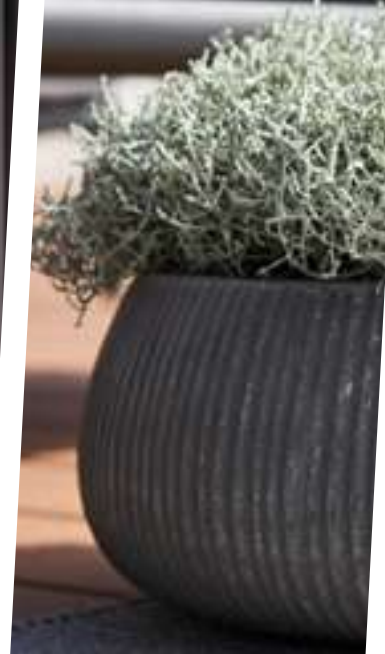


© WWW.FLEUR-AMI.COM

# LES AMBIANCES



# AMBIANCE CARACTÈRE



**MATIÈRES :**  
effets de matières,  
aspérités, texture

**FORMES :**  
élancées, rondes,  
volumes imposants

**COLORIS :**  
tons naturels (ivoire,  
marron), tons pierres  
(beige à gris)



# AMBIANCE INDUSTRIE

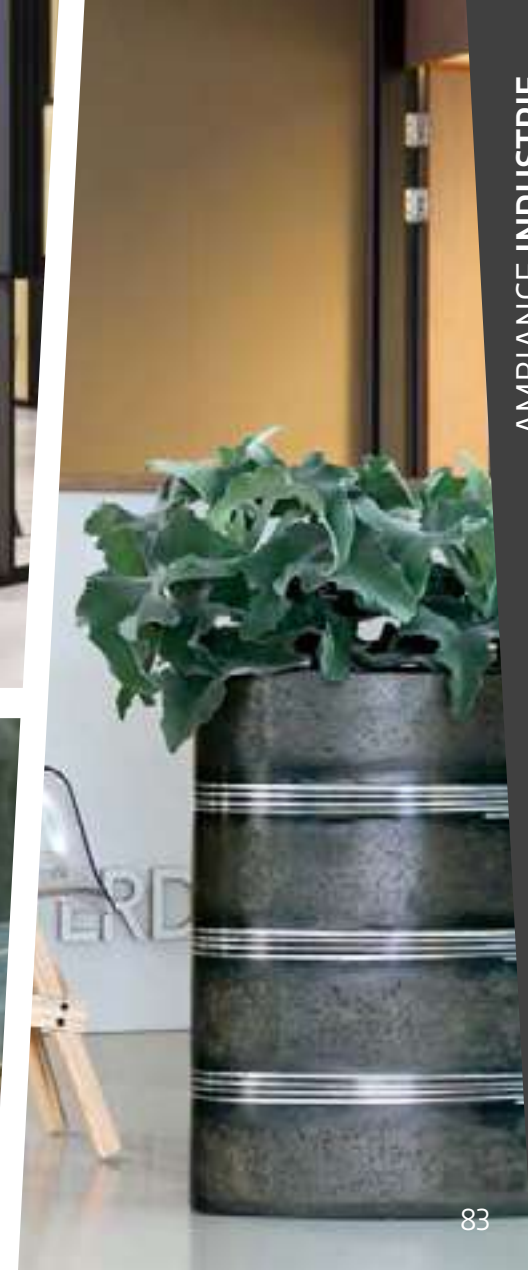
82



**MATIÈRES :**  
bois brut, métal, béton  
ciré, brique, pierres

**COLORIS :**  
gris anthracite, noir, gris  
béton, blanc, bleu acier,  
vert kaki

**FORMES :**  
carrées, élancées,  
grands volumes



83

AMBIANCE INDUSTRIE



AMBIANCE  
LÉGÈRETÉ



**MATIÈRES :**  
composite, fibre, verre

**FORMES :**  
élancées, rondes,  
arrondies

**COLORIS :**  
blanc mat, blanc brillant,  
coloris pastel



# AMBIANCE MÉTALLISÉE

86



**MATIÈRES :**  
composite, fibre, verre

**FORMES :**  
élancées, rondes,  
arrondies

**COLORIS :**  
blanc mat, blanc brillant,  
coloris pastel



87

AMBIANCE MÉTALLISÉE

# AMBIANCE NATURE

88



MATIÈRES :  
composite, bois

FORMES :  
élancées, rondes,  
carrées

COLORIS :  
nuances de gris,  
de beiges



89

AMBIANCE NATURE



© BART ZIMNY-UNSPLASH

# LES PLANTES



# DRACAENA

Une plante peu encombrante dont les cannes se dressent bien à la verticale. Le feuillage est dense, vert uni ou bicolore.



VARIÉTÉ(S) : lemon lime, cintho, deremensis  
ORIGINE : Afrique, Amérique Centrale  
FAMILLE : Asparagacées

80-100 cm



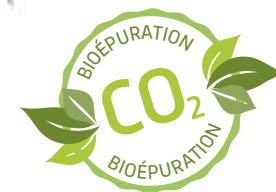
LEMON LIME



CINTHO



DEREMENSIS



# DRACAENA

Plusieurs pieds de hauteurs différentes ajoutent un bel équilibre à leurs silhouettes structurées.



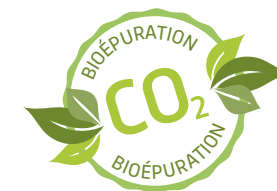
VARIÉTÉ(S) : marginata, fragrans  
ORIGINE : Afrique, Amérique Centrale  
FAMILLE : Asparagacées



MARGINATA



FRAGRANS



80-180 cm

# DRACAENA

Un feuillage dense sur de fines cannes, le surculosa est facile à vivre et à entretenir. Ses fleurs blanches délicatement odorantes se muent en petites baies rouges.

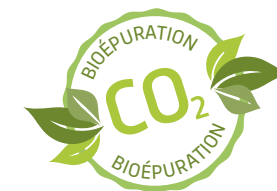
VARIÉTÉ(S) : surcolosa  
ORIGINE : Afrique, Amérique Centrale  
FAMILLE : Asparagacées



SURCOLOSA



70-200 cm





# ARECA

Avec ses étroites feuilles souples pennées, ce palmier d'intérieur apporte une touche tropicale très séduisante. Généreux en volume, il demande un espace suffisant pour s'épanouir.

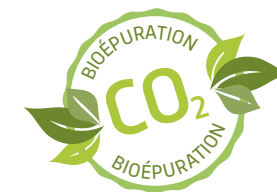


VARIÉTÉ(S) : lutescens  
ORIGINE : Madagascar, Asie du Sud-Est  
FAMILLE : Arécacées

↑  
↓  
90-300 cm



LUTESCENS





# BEUCARNEA

Cette plante aime la pleine lumière. Son port original et graphique sied aux intérieurs de caractère. Son large pied faisant office de réserve d'eau, le beaucarnéa est une plante facile à vivre à croissance lente.



VARIÉTÉ(S) : recurvata tige, nolina  
ORIGINE : Mexique  
FAMILLE : Ruscacées

80-180 cm



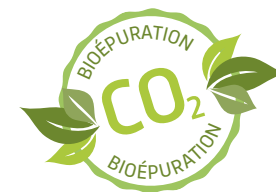
RECURVATA

*Tige*



NOLINA

*Ramifié*



# CRASSULA

Le crassula est une plante dite succulente (ou grasse) très décorative. Son feuillage épais, brillant et de forme originale se décline dans de nombreuses variétés. Plante facile à vivre car peu gourmande en eau.



VARIÉTÉ(S) : ovata, horntree  
ORIGINE : Afrique  
FAMILLE : Crassulacées

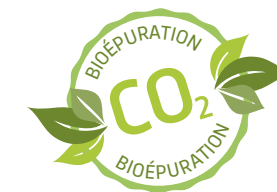
35-70 cm



OVATA



HORNTREE



# FICUS

Le Ficus (figuier) est la plante d'intérieur par excellence. Sa capacité à se régénérer est incroyable. Il nécessite d'être taillé régulièrement. Une fois sa place trouvée, il aime y rester pour s'épanouir durant de nombreuses années.

VARIÉTÉ(S) : alii, amstel king

ORIGINE : Inde

FAMILLE : Moracées

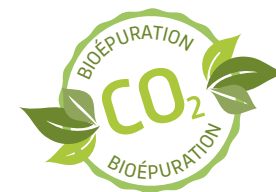
80-260 cm



ALII



AMSTEL KING



# FICUS

La diversité des ficus offre des feuillages très variés, de quoi ravir les passionnés de plantes d'intérieur qui apprécient l'effet collection. Les petites feuilles rondes du moclame en font une plante très « feng shui »



VARIÉTÉ(S) : danielle, moclame, elastica robusta  
ORIGINE : Inde  
FAMILLE : Moracées



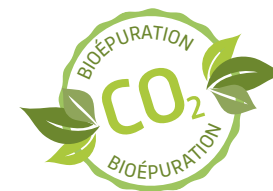
DANIELLE



MOCLAME



ELASTICA ABIDJAN



60-180 cm

# FICUS

Robuste quand il a trouvé sa place, protégé des courants d'air, le ficus s'épanouit jusqu'à devenir un arbre d'intérieur. Cultivé par des mains expertes, il redouble d'élégance et d'originalité sur tiges droites ou torsadées.

VARIÉTÉ(S) : nitida tige, amstel tige

FAMILLE : Moracées

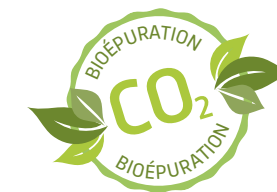
↕  
60-250 cm



NITIDA TIGE



AMSTEL TIGE



# AGLAONEMA

Dans son environnement naturel, ces plantes poussent dans des endroits ombragés et humides, sous le feuillage de grandes plantes et d'arbres. La plupart des variétés a des feuilles multicolores avec des rayures ou des taches. Cette espèce est facile à entretenir et est donc idéale pour être placée dans des bureaux.

VARIÉTÉ(S) : christina, maria, stripes silver queen, cutlass  
ORIGINE : Philippines  
FAMILLE : Aracées

20-80 cm



CHRISTINA



MARIA



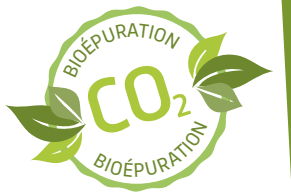
STRIPES



SILVER QUEEN



CUTLASS



# CORDYLINE

Les cordyline sont des plantes arbustives avec un tronc plus ou moins ligneux, en général assez vigoureux. Leur feuillage vert sombre s'adapte aux zones mi-ombre de nos intérieurs. Idéale pour garantir un effet dense grâce aux nombreuses folioles.

VARIÉTÉ(S) : glauca, tango  
ORIGINE : Indonésie  
FAMILLE : Agavacées

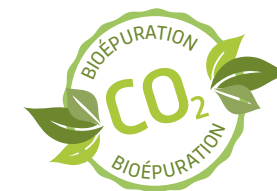
50-90 cm



GLAUCA



TANGO





# ASPIDISTRA

Une plante robuste dont le feuillage souple vert profond lui confère une silhouette graphique très élégante.

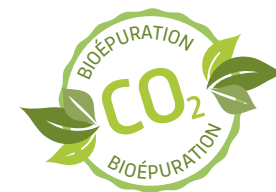


VARIÉTÉ(S) : elatior  
ORIGINE : Japon  
FAMILLE : Liliacées



ELATIOR

↕  
60-100 cm



# ARALIA

C'est une plante caractéristique aux branches solides et aux feuilles vert foncé. Elle pousse verticalement, sa forme reste assez compacte, rendant cette plante parfaite pour les espaces plus petits



VARIÉTÉ(S) : fabian, ming, roble  
ORIGINE : Asie, Amérique du Nord  
FAMILLE : Araliacées



ROBLE

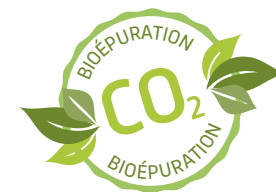


MING



FABIAN

60-210 cm



# KENTIA

Ce palmier élancé apporte une élégante touche de verdure dans les pièces, tout en absorbant plusieurs polluants.

VARIÉTÉ(S) : *howea forsteriana*  
ORIGINE : Indonésie (Ile de Lord Howe)  
FAMILLE : Arécacées



HOWEA FORSTERIANA

↑  
↓ 80-200 cm

# RHAPIS

Ces plantes se distinguent par la forme de leurs feuilles palmées, à l'extrémité crantée. De la famille des palmiers, leurs fines tiges (stipes) sont recouvertes d'un surprenant lacs de fibres marron.

# CARYOTA

Le caryota est un palmier originaire d'Asie et d'Australie. Ses feuilles triangulaires pennées ressemblent à des queues de poissons. La forme particulière de ses feuilles lui confère un aspect rare et original.

VARIÉTÉ(S) : rhaps excelsa / caryota mitis  
ORIGINE : Asie du Sud-Est / India, Philippines et Australie  
FAMILLE : Arécacées



RHAPIS EXCELSA



CARYOTA MITIS

# SANSEVIERIA

Graphique, cette plante apportera une touche d'originalité dans vos bureaux. Tout en absorbant les émanations de plusieurs polluants, la sansevieria est l'une des rares plantes à produire de l'oxygène même la nuit.



VARIÉTÉ(S) : coral black, zeylanica  
ORIGINE : Afrique tropicale  
FAMILLE : Agavacées

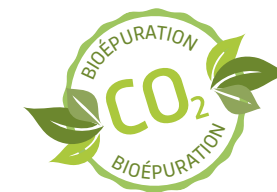
↕  
45-80 cm



CORAL BLACK



ZEYLANICA



# SANSEVIERIA

La sanseveria idéale pour magnifier les univers contemporains et high tech. Sa structure élancée, charnue et lisse inspire rigueur et force.

VARIÉTÉ(S) : coral black, zeylantica, spike, jade

ORIGINE : Afrique tropicale

FAMILLE : Agavacées

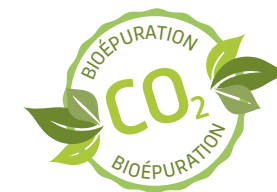
↕  
50-105 cm



JADE



SPIKE



# ZAMIOUCULCAS

Le Zamioculcas est un bel exemple des merveilles de la nature. Il est pourvu de robustes et coriaces feuilles vertes, naturellement brillantes, d'une régularité surprenante, qui se développent sur les tiges un peu à la manière de plumes stylisées.



VARIÉTÉ(S) : zamiifolia, raven  
ORIGINE : Tanzanie  
FAMILLE : Arécacées

↕ 50-105 cm



ZAMIIFOLIA



RAVEN  
(Feuilles assez sombres)

# SCHEFFLERA

Le Schefflera est une plante d'intérieur robuste qui s'adapte facilement à son espace dédié. Originaire des tropiques, il ne supporte pas le froid. Très décoratif, le feuillage « ombrelle » du Schefflera est le plus souvent vert foncé lustré mais peut également être panaché. C'est une plante gaie et fantaisiste. De croissance rapide, elle nécessite d'être taillée régulièrement



VARIÉTÉ(S) : amate, arboricola, louisiana

ORIGINE : Asie, Amérique centrale

FAMILLE : Araliacées

↕  
50-180 cm



AMATE



ARBORICOLA



LOUISIANA



# SPATHIPHYLLUM

Le spathiphyllum est une plante qui possède un large spectre dépolluant. Très élégante et décorative, elle est appréciée pour ses « fleurs de lune » qui fleurissent tout au long de l'année.

VARIÉTÉ(S) : gokyo, sensation  
ORIGINE : Amérique du sud  
FAMILLE : Aracacées

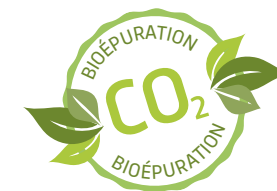
↕  
50-70 cm



GOKYO



SENSATION



# ANTHURIUM

Cette espèce regroupe plusieurs variétés décoratives. Les fleurs vont du rouge au blanc en passant par le rose. L'apport de lumière favorise le fleurissement continue de la plante.

VARIÉTÉ(S) : Jungle  
ORIGINE : Amérique du sud  
FAMILLE : Aracacées

↕  
50-70 cm



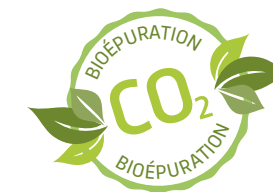
Blanc



Rouge



Jungle



# PHALAENOPSIS

La famille des orchidées est l'une des plus variée et fascinante. Elle est sans conteste, synonyme d'élégance et de raffinement.



COLORIS : blanc, violet, rose  
ORIGINE : Amérique du sud  
FAMILLE : Aracacées



Blanc

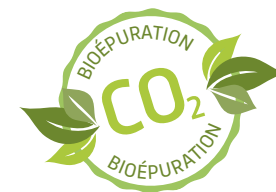


Violet



Rose

15-70 cm



# GRANDS SUJETS

Les Ficus comme le Bucida Buceras sont des arbres bien acclimatés à nos intérieurs. Leurs silhouettes majestueuses impressionnent par leur hauteur allant jusqu'à 9m.



↑  
180-900 cm  
↓



BUCIDA BUCERAS



FICUS ALTISSIMA



UNE MARQUE DU GROUPE SOLUTIONS JARDINS

4 rue de Pologne  
68170 Rixheim  
03 89 43 80 42

[contact@solutions-jardins.com](mailto:contact@solutions-jardins.com)  
[www.solutions-jardins.com](http://www.solutions-jardins.com)



Membre de l'Union Nationale des Entreprises du Paysagisme



Organisation internationale du paysagisme d'intérieur

© CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES : Giannelli - Pixabay  
Unsplash - Nieuwkoop - Fleur Ami - Capi - Vondom  
Designers - Lechuza Plastecnic - Freepik pch.vector  
Plantinium Decofora - Annawald de Pixabay

CRÉATION & MISE EN PAGE : Marion Preiss